





مركز التحميل | أسر قبيلة بني زيد | موقع بني زيد | أتصل بنا

آخر المشاركات المطروحة في منتديات قبيلة بني زيد

أسهل طريقة لكي لاتفوتك صدقة عشر ذي الحجة خير أيام الدنيا (صورة) (آخر مشاركة : ساكتون | أوقف برادة عنك أو عن والديك أو عن متوفى أنقطع عمله لتكون له صدقة جارية لاتنقطع (صورة) (آخر مشاركة : ساكتون | وقف رسمي بمكة المكرمة داخل حدود الحرم حيث الحسنة بمائة ألف حسنة (صور (آخر مشاركة : ساكتون | أرخص كفالة حجاج في السعودية لعام 1440هـ (صورة) (آخر مشاركة : ساكتون | لمن يشتكي من ازعاج من رسائل المسابقات (7000) (آخر مشاركة : خالدالراجحي | موبايلي ايقاف مبيعات باقة الانترنت اللامحدود (آخر مشاركة : خالدالراجحي | ماهي الأسباب المؤديه لبعض الأعضاء ترك منتدياتهم ؟!!! (آخر مشاركة : ربيع الحق | أضِـف بصّمَـتُـك الـيَـوّمـيّـة (آخر مشاركة : سعود الصبي | كل عام وانتم بخير (آخر مشاركة : خالدالراجحي | اعمل هذا العمل البسيط لكي لاتفوتك صدقة ليلة القدر صدقة 83 سنة بإذن الله (صورة) (آخر مشاركة : ساكتون |

منتديات قبيلة بني زيد > الأقسام الشرعية والأقسام العامة > الـقسم الـعام
الأحبار السرية !!

اسم المستخدم [اسم المستخدم] حفظ معلومات الدخول
كلمة المرور [ ] تسجيل الدخول

التّسجيل

الأحبار السرية !!

اضافة رد جديد www.banyzaid.com

صفحة 1 من 2 1 2 >

خيارات الموضوع طريقة العرض

15-09-2008, 07:48 AM #1



سيف شامان 

الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر

الأحبار السرية !!

بسم الله الرحمن الرجيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

موضوع نوعاً ما غريب !! لكن أحببت طرحه من باب العلم بالشيء ولا الجهل به ..
قد يروق للبعض ,, وقد لا يعجب الكثير .. لـ صعوبة تجربته وتطبيقة .. وضيق نطاق إستخدامه
حيث ينحصر إستعماله على اجهزة المخابرات والجاسوسية ..
وللأمانه الموضوع منقول (بتصرف) .. وسأقوم بإدراجه على عدة مشاركات لـ تسهل قراءته ..

بسم الله نبدأ ..

يُعرف الحبر السري على أنه : مادة تصلح للكتابة بدون لون أو رائحة عند جفافها ويمكن إعادتها للظهور بشكلها الواضح بطريقة معينة.

وتنقسم والاحبار السرية الى عدة أقسام كالتالي ..

1- أحبار الامونيا :
وهي الأحبار التي إما أن تحتوى على أمونيا أو الأمونيا هي التي تُظهرها .

2- أحبار التفاعلات الكيمائية :
وهي الأحبار التي تظهر الكتابة عند تفاعلها مع مادة أخرى تستعمل كـ كاشف .

3- الأحبار السرية الجلدية :
وهي الأحبار التي يمكن كتابتها وكشفها على الجلد .

4- أحبار الأشعة فوق البنفسجية :
وهي الأحبار التي يمكن كشفها عند تعرضها للأشعة فوق البنفسجية .

5- الأحبار الحساسة للحرارة :
وهي الأحبار التي تظهر عند تعرضها لدرجات حرارة مختلفة .

6- الأحبار المائية :
وهي الأحبار التي تظهر عند غمرها في الماء .

7- الأحبار البخارية :
وهي الأحبار التي تظهر عند تعرضها لأبخرة المواد الأخرى .

8- الأحبار المتلاشية :
وهي الأحبار التي تختفي بعد مرور زمن معين .

9- الأحبار السامة :
وهي الأحبار التي يمكن استخدامها في عملية القتل .

10- الأحبار الحرارية الحارقة :
وهي الأحبار التي يمكن استخدامها في عملية الحرق .

11- أحبار الألعاب السحرية :
وهي الأحبار التي يمكن استخدامها في بعض الحيل والألعاب المسلية .

::: التوقيع :::

أنت الزائر رقم

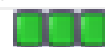
لمواضيعي ومشاركاتي ..

اقتباس

15-09-2008, 07:50 AM #2



سيف شامان



الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر

الأدوات المستخدمة في الكتابة

1- الورق **:**

أ- يجب أن يكون من النوع الماص الأملس .

ب- أن لا يكون من النوع الذي يفشي عليه الحبر .

2- وسيلة الكتابة **:** قلم حبر فارغ ونظيف، ريشة، قلم ذو رأس كروي، قطعة خشبية مدببة . هذا ويمكن الكتابة على الحرير والقماش الأبيض أو الأسود وعلى الملابس من الداخل وبطانة الجاكيت .

ويتم حفظ مواد الكتابة في أوعية طبيعية **(** مواد تجميل ، مواد طبية ، داخل كبسولات الدواء وغيره **)** .

- وتتم الكتابة بين الأسطر العادية وعلى الهامش وفي الفراغ أعلى الصفحة وأسفلها وعلى الظرف من الداخل وفي الصحف والمجلات في صفحات وأماكن معينة متفق عليها .

بعض الطرق العامة لكشف الحبر السري

1. استعمال أبخرة اليود .

2. التعريض للحرارة بالكي **(** عن طريق المكواه **)** .

3. استعمال محاليل كيميائية: عن طريق ربط عدة فراشي عرضي ويتم غمسها في محاليل كيميائية مختلفة وتمرر بشكل قطري على الرسالة لإظهار أي رد فعل كيميائي في المكتوب .

::: التوقيع :::

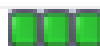
أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

اقتباس

#3 15-09-2008, 07:53 AM



سيف شامان 

الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر

القسم الأول
أحبار الامونيا

وغاز الأمونيا غاز عديم اللون له رائحة نفاذة رمزه (**NH3**)
وهو يذوب في الماء ليكون هيدروكسيد الامونيا (**NH4OH**) ودرجة ذوبان هذا الغاز في الماء عالية جدا. وللعلم فان محلول الامونيا في متناول الأيدي
وفي الأسواق حيث تستعمل في صباغة الشعر وفي تنظيف زجاج السيارات وغيرها من الاستخدامات والأحبار السرية في هذا الباب أما ان تحتوى على الامونيا أو الامونيا هي التي تظهرها.

1- الحبر السري الأحمر الصيني . ويصنع بواسطة خلط جزء واحد من كل الآتي :
(فينول فيثالين. جلسرين . كحول . رابع كلوريد الكربون) وعند الجفاف يصبح عديم اللون ، ولكن عند استخدام الأمونيا يصبح أحمر ويختفي مرة أخرى عند تبخر الأمونيا .

وهذا الحبر يعتبر من الأحبار الممتازة في أحبار الامونيا حيث أنه عند كتابته لا يظهر وعند كشفه يكون واضح لكن يجب غلق زجاجته المحفوظ فيها جيدا حيث أنه يتطاير.

2- الحبر السري الأزرق الفاتح : يصنع هذا الحبر بوضع **8** جم أو أقل من كبريتات النحاس في ماء مع إضافة قطعة صغيرة من السكر أو الصمغ حتى يتماسك ،وعند الجفاف يختفي اللون وعند المعالجة بالأمونيا يعود إلى لونه الأزرق الفاتح ويختفي مرة أخرى بالجفاف .

ملاحظات :

1. لابد أن يجف الحبر **(**وهذه قاعدة عامة**)** قبل أن يعامل مع الامونيا.

2. يمكن إظهار الحبر بوضوح عند تعرضه لغاز الامونيا من أسفل الورقة تحت الكتابة**.**

4- الحبر السري الأزرق الفاتح **:** يحضر بإضافة **124**جم من كبريتات مع لتر من الماء المقطر الذي أضيف إليه **80** نقطة من حامض كبريتيك .

5- الحبر السري الأسود التركي **:** ويصنع بإذابة **80** جم من كبريتات الحديد في لتر من الماء المقطر مع إضافة بعض قطرات من حامض الكبريت

ملاحظات:

1. يعد هذا الحبر ايضا من الأحبار الجيدة ويمكن إظهاره بلون أزرق ولا يختفي بواسطة محلول من حديد و سيانيد البوتاسيوم **(2**جم في **25**مل من الماء وهذا قاعدة عامة في هذا البحث عند ذكر كلمة محلول**).**

2. يمكن الكتابة بواسطة محلول كربونات الصوديوم **16%** وتظهر بالحبر التركي بلون مائل الى البرتقالي ولا يختفى والعكس أفضل بلون مائل الى الأسود الفاتح.

6- الحبر السري الأحمر الدامي الالماني **:** يصنع بواسطة خلط **640** سم مكعب من الماء المقطر مع **350**سم مكعب من الأسيتون مع **4**جم من فينول فيثالين مع **4**جم من البوتاسيوم

ملاحظات :

1- بعد الكتابة بهذا الحبر تظهر بعض الحروف ولا تختفي عند ذلك أمسحه بقطنة مبللة بالامونيا فسوف يظهر بوضوح ثم يختفي تماما عند الجفاف.

2- يمكن الكتابة بمحلول كربونات الصوديوم ونمسح بالحبر فيظهر أيضا ولا يختفى.

3- عموما فان هذا الحبر يعد من الأحبار الممتازة للأمونيا .

7- الحبر السري الأسود النمساوي **:** يصنع بواسطة محلول من نترات بروتو أكسيدالزئبق تركيز **%1**

8- الحبر السري الأحمر **:** يصنع بواسطة إذابة **135** جم من كلوريد الحديدك في ماء مقطر يحتوي

على **20** مل جم من حامض الهيدروكلوريك المركز . ثم يخفف إلى لتر وإذا لم يختفي الحبر يخفف إلى أن يصبح غير مرئي وللحصول عليه مرة أخرى يوضع حمض الكبريتيك مع سيانيد البوتاسيوم في زجاجة ذات عنق طويل وتحمل الورقة على فوهة الزجاجة وعند ذلك يظهر الحبر

ملحوظة : هذا البخار سام جداً وعند تعريض الحبر لبخار الأمونيا يختفي ولا يظهر

::: التوقيع :::

أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

اقتباس

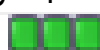
#4

15-09-2008, 07:55 AM



سيف شامان 

الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر



القسم الثاني
أحبار التفاعلات الكيميائية

وهي الأحبار التي تظهر الكتابة عند تفاعلها مع مادة أخرى تستعمل كـ كاشف.

1-الحبر السري الأزرق رقم **(1) :** يتكون هذا الحبر من **53** جم من حديدوسيانيد البوتاسيوم مذابة في لتر من الماء المقطر

وكاشفة يكون محلول من كبريتات الحديد المخفف بواسطة قطنة مبلله به وبعد الجفاف تظهر الكتابة باللون الأزرق والعكس صحيح.

ملاحظات:

1. اذا الحبر من الأحبار الجيدة حيث لا يظهر حديدوسيانيد البوتاسيوم بالامونيا أو بالحرارة العادية.

2. يمكن تحضير محلول كبريتات الحديد المخفف بإذابة **50** جم منها في لتر من الماء المقطر.

2- الحبر السري الأزرق رقم **(2) :** يكتب بمحلول كبريتات الحديد **(3** جم لكل **50** مل ماء**)** زائد قطرتين من حامض الكبريتيك المركز
وكاشفة يكون محلول حديد وسيانيد البوتاسيوم.

ملاحظات:

1. يمكن استخدام الحبر التركي بدلا من هذا الحبر حيث أنه له نفس التركيب.

2. يمكن إجراء التجربة بالعكس وهو الأفضل.

3- الحبر السري البني رقم **(1) :** يتكون هذا الحبر من محلول كبريتات النحاس **(8** جم لكل **50** مل ماء**)**
وكاشفة محلول حديدوسيانيد البوتاسيوم **(3** جم لكل **25**مل ماء**)**.

ملاحظة:

يمكن إجراء التجربة بالعكس ويظهر بنفس اللون ولكن أخف.

4-الحبر السري البني رقم **(2) :** عبارة عن محلول من **62** جم من كبريتات النحاس في لتر من الماء المقطر
وكاشفة **53** جم من حديدوسيانيد البوتاسيوم مذابة في لتر من الماء المقطر والعكس صحيح.

5-الحبر السري الأخضر **:** يكتب بمحلول كبريتات النحاس **6.2** جم لكل **100** مل ماء مقطر.
وكاشفة محلول كربونات الصوديوم **15.9%** والعكس صحيح بلون أخضر مزرق وهو الأفضل لكن يجب الانتظار حتى الجفاف .

ملاحظة **:** هذا الحبر يعتبر من الأحبار الشعبية لأن مواده متوفرة في كل مكان.

6- الحبر السري الأخضر الفاتح (اليمني) **:** يتكون هذا الحبر من **73** جم من نترات الكوبالت مذابة في لتر من الماء المقطر

وكاشفة محلول مكون من **53** جم من حديدوسيانيد البوتاسيوم في لتر من الماء والعكس أفضل.

ملاحظة : عند المسح بالقطنة تمسح مسحة خفيفة.

7-الحبر السري الأحمر الغامق رقم **(1) :** يتكون هذا الحبر من **68** جم من كلوريد الزئبق في لتر من الماء وبعد جفاف الكتابة تختفي وتظهر بعد معاملتها بمحلول مكون من **83** جم من يوديد البوتاسيوم المذابة في لتر من الماء والعكس صحيح بلون برتقالي وهو الأفضل.

ملاحظة: عند مسح الكتابة مرة واحدة يظهر الحبر وعند مسحه مرة ثانية بيوديد البوتاسيوم يعطى لون أحمر حول الكتابة التي تختفي ويمكن أن تظهرها مرة أخرى بالمسح بقطنة مبللة بمحلول كلوريد الزئبق بلون أحمر.

8- الحبر السري الأحمر الغامق رقم **(2) :** يكتب بمحلول كلوريد النحاس **(8** جم لكل **100** مل ماء**).**
وكاشفة محلول حديدوسيانيد البوتاسيوم **03** جم لكل **50** مل ماء**)** والعكس صحيح ويظهر بلون أحمر.

ملاحظة:

يمكن تخفيف محلول أي حبر حتى لا يظهر أثناء الكتابة وهذه قاعدة عامة.

::: التوقيع :::

أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

اقتباس

15-09-2008, 07:57 AM #5



سيف شامان

الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر

القسم الثالث

الأحبار السرية الجلدية

وهي الأحبار التي يمكن كتابتها وكشفها على جلد الإنسان فيمكن الكتابة مثلاً على جلد الرأس بعد الحلاقة التامة ثم ترك الشعر لينمو ويحلق عند الوصول. في مكان آمن وعموما يمكن الكتابة على أي جزء من جسم الإنسان.

1-الحبر السري الأسود الجلدي: يتكون هذا الحبر من محلول حامض التانيك وكاشفة محلول من كبريتات الحديد وتظهر الكتابة بلون اسود.

ملاحظات :

1. عند استخدام الحبر التركي ككاشف ظهر الحبر بوضوح كبير.
2. بعد الكتابة تم غسل المكان بالماء ثم التجفيف ورغم ذلك ظهرت الكتابة بعد الكشف عليها بوضوح.
3. عند المسح على الكتابة بعد الإظهار بمحلول البلتش تتضح اكثر وقد اتضح ان العكس صحيح ايضا ويعد هذا الحبر من الأحبار الشعبية ايضا.

2- الحبر السري الأحمر الجلدي : يتكون هذا الحبر من محلول من كبروسيانات (فيما يستخدم الصوديوم (**2**جم لكل **25** مل من الماء)
وكاشفة محلول من كلوريد الحديد (**3** جم لكل **50** جم من الماء) ويظهر بلون بني قهوة.

ملاحظات:

1. يمكن إدراج هذا الحبر في الأحبار الكيميائية لأنه يمكن أن يكتب به على الورق ايضا لكن مع مراعاة ان يكون المسح خفيف عند الإظهار.
2. عند محاولة الكتابة بالعكس لا تختفي الكتابة تماما بل يظهر اثر الصفرة على الجلد والكتابة بمحلول كبروسيانات الصوديوم لا تظهر بالحرارة .

::: التوقيع :::

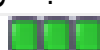
أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

اقتباس

#6 15-09-2008, 07:57 AM



سيف شامان 

الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر

القسم الرابع

أحبار الأشعة فوق البنفسجية

وهي الأحبار التي يمكن كشفها عند تعرضها للأشعة فوق البنفسجية.

وللعلم فأن الأشعة فوق البنفسجية تأتينا عبر الشمس وتكون كميتها كبيرة في فترة ما بين الساعة التاسعة الى الثانية عشرة وما بين الرابعة الى الغروب ويمكن الحصول عليها ايضا من خلال لمبة تباع في الأسواق للعلاج الطبيعي لكن يجب الحذر حيث أن هذه الأشعة وخاصة الصادرة عن اللمبة مضرة للعين ومن الأفضل أن توضع هذه اللمبة داخل صندوق خشبي مقفول من جميع الجهات وله فتحة صغيرة تدخل منها الرسالة المراد كشفها وتخرج بعد عدة دقائق للقراءة.

1- الحبر السري لـ نترات الفضة **:** نستخدم للكتابة محلول **10%** من نترات الفضة ثم تعرض الورقة بعد الجفاف للأشعة فوق البنفسجية **(**من اللمبة**)** التي تكشف الكتابة في بضع ثوان.

ملاحظات:

1. يمكن للشمس ان تظهر الكتابة لكن تأخذ وقت أتطول.
2. تظهر الكتابة باللون البني وحتى لو تركت في الضوء العادي لذلك يجب ان تحفظ في مكان مظلم.
3. تظهر نترات الفضة بالحرارة البسيطة بلون بني فاتح وتظهر مع يوديد البوتاسيوم بلون بنفسجي

والعكس يظهر بلون أخضر فاتح.
4. يمكن كشف هذا الحبر بالحبر التركي ويعطى لون زيتي اللون مع التسخين قليلا والعكس يظهر بلون بني مسود.

2- الحبر السري اللامع المخضر (السعودي) **:** يتكون من إذابة نصف جرام نترات يورانيوم مع **50** مل من الماء المقطر وتعريض الكتابة للأشعة فوق البنفسجية عن طريق اللمبة يظهر باللون الأصفر اللامع المخضر.

ملاحظات:
1. يجب الحذر من هذا الحبر حيث أنه سام ومشع.
2. يمكن إظهار الكتابة في أشعة الشمس ايضا لكن بعد فترة طويلة.

::: التوقيع :::

أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

اقتباس

#7

15-09-2008, 08:00 AM



سيف شامان 

الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر

القسم الخامس

الأحبار الحساسة للحرارة

تظهر بعض المحاليل ألوان مختلفة عند درجات الحرارة المختلفة وهذه هي نظرية الأحبار السرية الحساسة للحرارة . والطريقة المثلى لظهور هذه الأحبار هي تعريضها لفرن هوائي منتظم ومدرج حراريا للتحكم في درجات الحرارة المختلفة ويمكن استخدام الحديد المسخن مثل المكواه والسخان الكهربي وفي بعض الحالات تظهر الكتابة بكمية قليلة من الحرارة من عود الكبريت أو ضوء اللمبة الكهربائية أو غيرها.

1-الحبر السري الأصفر الذهبي : يتكون من **1** جم من بروميد البوتاسيوم مع **1** جم من كبريتات النحاس مذابة في **100** مل من الماء وعند تعرض الكتابة للحرارة ستظهر باللون الأصفر الذهبي.

ملاحظات:

1. يظهر الحبر بلون خافت وعند مسحه بقطنة مبللة بنفس الحبر يختفي ويعود للظهور بالتسخين.
2. عند تعرضه لغاز الامونيا يظهر بلون ازرق ثم يختفي.
3. عند مسحه بقطنة مبللة بمحلول حديدوسيانيد البوتاسيوم يظهر باللون الأحمر والعكس صحيح.
4. عند مسحة بيوديد البوتاسيوم (محلول) يظهر بلون أسود.

2-الحبر السري لكربونات الصوديوم : تكتب بمحلول **5%** كربونات الصوديوم وبالتسخين يظهر بلون بني فاتح وبزيادة التسخين يتحول الى بني مسود.

3-الحبر السري الأخضر الغامق : يتكون من **1** جم من كلوريد النحاس مذابة في **20** مل من الماء ومضاف إليها محلول مكون من **1.4** جم من كلوريد الكوبالت في **20** مل من الماء وبالتسخين تظهر الكتابة بلون أخضر غامق.

ملاحظة: يظهر هذا الحبر بواسطة محلون البليتش بلون بني محمر والعكس يظهر بلون بني غامق وهذا من الأحبار الشعبية.

4-الحبر السري الأسود : يتكون من محلول مخفف جدا من نترات الزئبق (**1** جم لكل **20** مل ماء) وتظهر الكتابة باللون الأسود عند تعرضها للحرارة.

ملاحظة : يمكن تحضير نترات الزئبق وذلك بإذابة **1.5** جم من الزئبق مع **11** مل من حامض النتريك وبتبخير الخليط الناتج تتبقى في الكأس بلورات نترات الزئبق البيضاء.

::: التوقيع :::

أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

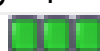
اقتباس

#8 15-09-2008, 08:02 AM



سيف شامان 

الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر



القسم السادس

الأحبار المائية

وهي الأحبار التي تظهر عند غمرها في الماء ومنها :

1-الحبر السري لعصير الليمون **:** يتكون من **1** جم من حامض الليمون ومذاب في **25**مل من الماء بعد الكتابة والجفاف ووضع الورقة داخل الماء تظهر الكتابة باللون الرصاصي.

2-الحبر الاسبريني السري **:** احضر حبتين أسبرين واطحنهم وضع عليهم **15** مل من الكحول الاثيلي **(**السبيرتو**)** وقلب حتى الذوبان ثم ترشح وتكتب بالمحلول الناتج وتجفف الورقة وتضعها في الماء فتظهر الكتابة بلون رصاص وعند الجفاف تختفي ولأطهرها مرة تضعها في الماء.

::: التوقيع :::

أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

اقتباس

15-09-2008, 08:03 AM

15-09-2008, 08:05 AM



سيف شامان

سيف شامان

القسم السابع

الأحبار البخارية

تظهر بعض الأحبار بتعريضها لأبخرة بعض المواد الأخرى التي تتفاعل معها وتظهرها ومن أمثلة ذلك :

1-الحبر السري البخاري لغاز كبريتد الهيدروجين : يتكون من محلول خلات الرصاص **10%** وستظهر الكتابة بعد تعريضها لأبخرة غاز كبريتد الهيدروجين بلون بني محمر.

ملاحظات:

1- يمكن إستخدام كبريتد الامونيوم السائل بدلا من كبريتد الصوديوم وتم استخدام الغاز المتصاعد من الزجاجة مباشرة فظهر الحبر.

2- يحضر غاز كبريتد الهيدروجين عن طريق وضع **5** مل من حامض الكبريتيك على **2**جم من بورات كبريتد الصوديوم المطحونة أو بوضع **2** مل من حامض الكبريتيك على **2** مل من سائل كبريتد الامونيوم.

2-الحبر السري البخاري لليود :

أ-عند الكتابة بالماء : والتجفيف ثم التعرض لأبخرة اليود ثم المسح بقطن مبللة بالماء تظهر الكتابة باللون الأسود.

ب- وعند الكتابة بمحلول حامض الليمون : **1** جم في **10** مل ماء والتجفيف ثم التعرض لأبخرة اليود ثم البلل بواسطة قطن تظهر الكتابة بلون بنفسجي واضح .

ملاحظات :

1. بدأ الحبر في التلاشي بعد **18** ساعة.

2. بعد أن وضعنا **0.5** جم يوديد بوتاسيوم في **0.5** الماء الموجود ثم وضعنا **0.5**جم اليود وقبل ان تذيبه وضعنا باقي الماء وسخنا على الموقد الكهربي وذلك لأن اليود لم يذب فلما وقع الكأس على الموقد الكهربي أخرج غاز مسيل للدموع بطريقة شديدة.

ملاحظة:

هناك طريقة أخرى لإظهار الكتابة: أولا تتم الكتابة بالماء أو حامض الليمون وتجفف ثم تبلل بالماء ثم تعرض لأبخرة اليود فتظهر الكتابة.

القسم الثامن

الأحبار المتلاشية

بعض الأحبار تختفي وتتلاشى بعد مرور فترات زمنية ومن أمثلة ذلك :

1-الحبر المختفي البرتقالي : ضع **3** جم من حامض التانيك مع **6** مل من حامض النيتريك ثم أضف إليهم **4** مل من حامض الكبريتيك ثم أضف **20** مل أخرين من حامض النيتريك ثم أضف بعض الصمغ السائل عند التبريد وعند الكتابة بهذا الحبر سوف يتلاشى تماما في بضع أيام.

2-طريقة عامة لعمل حبر متلاشي : لو خلطت أي حبر عادي مع حامض الكبريتيك بنسبة **1:1** سوف تتآكل الورقة في خلال شهر.

3-الحبر السري لليود المتلاشي : يتكون هذا الحبر من **1.5** جم من يوديد البوتاسيوم مع **12** جزء من الصمغ السائل مع **50** مل من الماء وطريقة صنعه تكون بإذابة يوديد البوتاسيوم في نصف الماء الموجود وبعد ذلك أذب اليود ثم أضف باقي الماء واخلط الصمغ .

4- الحبر الأحمر المتلاشي : يتكون هذا الحبر من **1** جم من الفينول فثالين مع **50** مل من الامونيا سوف يتلاشى هذا الحبر عندما يتعرض للهواء مباشرة وعند مسح الكتابة بواسطة محلول كربونات الصوديوم تبقى الكتابة ولا تختفي.

ملاحظة:

• تم وضع **0.5** جم (فنيول فثالين) **Ph-ph** مع **25**مل أمونيا مع **3,** جم **NaOH** فلم تختفى الكتابة إلا بعد **15** دقيقة وهكذا كلما زادت نسبة هيدروكسيد الصوديوم تزيد مدة بقاء الكتابة.

::: التوقيع :::

أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

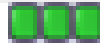
اقتباس

#11

15-09-2008, 08:05 AM



سيف شامان



الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر

القسم التاسع

الأحبار السامة

وهي الأحبار التي يمكن استخدامها في عمليات القتل.

1-الحبر الروسي القاتل بالسكتة القلبية **:** يتكون من حامض الهيدروسيانيك بتركيز **100%** يوضع في القلم ويرش على وجه الضحية فيموت على الفور.

ملاحظة:

1. يمكن استخدام قلم حبر الذي عند فتحه يخرج منه غاز سيانيد الهيدروجين المتطاير من الحامض المركز وهي تؤثر على الأوعية الدموية وتسبب سكتة قلبية لحظية ثم تعود الأوعية الدموية للعمل بعد بضع دقائق فلا يدرى أحد كيف قتل هذا الإنسان والدليل الوحيد على هذه العملية هي رائحة اللوز الناتجة عن الغاز والتي تختفي ايضا بعد فترة قلية.

2. يمكن استخدام قلم له ثقب وموجه نحو وجه الضحية وبداخله يحدث تفاعل بين حامض الكبريتيك وسيانيد البوتاسيوم ليخرج الغار القاتل ومن خواص مادة **Dmso** إنها مادة قابلة للنفاذ الى داخل جسم الإنسان بسرعة وهي تقبل كثير من السموم لتحملها الى تيار الدم إلا تلك السموم التي هي عبارة عن أملاح لمعادن صاحبة الوزن الجزئي الكبير وتستخدم هذه المادة الى جانب ما ذكر في علاج مرض الهربز .

2-الحبر السري القاتل اللحظي **:** يتكون من إذابة **33**جم من سيانيد البوتاسيوم في لتر من الماء وعندما تقدم شراب للضحية تصب فيه بضع قطرات من القلم الحبر الشخصي.

ملاحظة **:** يمكن زيادة تركيز السيانيد في المحلول ليكون شديد الفاعلية.

::: التوقيع :::

أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

اقتباس

15-09-2008, 08:07 AM **#12**



سيف شامان

الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر



القسم العاشر

الأحبار الحرارية الحارقة

وهي الأحبار التي يمكن استخدامها في عمليات الحرق.

1-قلم الحبر السري الناري**:** شكل هذا القلم عادي ويمكن ان تهديه الى الضحية أو تتركه على مكتبه وبعد فترة معينة يحرق المكان خصوصا ان كان الى جانبه بعض الأشياء التي تساعد على الاحتراق وفي داخل هذا القلم تضع بدلا من الحبر خليط من كلورات البوتاسيوم مع السكر بنسبة **3-1** وموضع في الجانب الآخر من القلم حامض كبريتيك مركز ومفصول بينهما بقطعة بلاستك أو ورق مستوى محسوب وقت اختراق الحامض لها وبعد هذه الفترة الزمنية سوف يصل الحامض للخليط ويحدث اشتعال بانفجار حيث أن الأنبوبة مغلقة جيدا.

2- الزجاجة السرية الحارقة **:** تتكون من إذابة **1** جم يود مع **20** مل من الامونيا**(nh4no3)** مع **1** مل حامض نيتريك داخل زجاجة مقفولة بسداد مثقوب لكي تتبخر منه الامونيا الزائدة وتبقى المادة المتفجرة المتكونة داخل الزجاجة والتي لو وضعت في محرك السيارة أو في أي مكان ساخن للتفجير وكذلك يمكن تفجير العبوة بالتحريك أو بالاهتزاز ولو بسيط.

ملاحظة **:** يمكن وضع هذا الخليط في قلم مجهز لهذا الغرض.

::: التوقيع :::

أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

اقتباس

15-09-2008, 08:08 AM #13



سيف شامان

الانتساب : Apr 2005
رقم العضوية : 3013
المدينة : الرياض
المشاركات : 39,349
بمعدل : 7.51 يومياً
عدد النقاط : 252
الجنس : ذكر



القسم العاشر

أحبار الألعاب السحرية

وهي الأحبار التي يمكن استخدامها في بعض الحيل والألعاب المسلية.

1- حبر الشعلة المتصلة **:** يتكون من **1** جم من نترات البوتاسيوم مذابة في **15** مل من الماء المقطر . قلب جيدا مع التسخين لتمام الذوبان ثم اكتب بهذا الحبر على ورقة غير ناعمة وبعد جفاف الحبر والتأكد انه متصل تماما أشعل أوله ولاحظ ان الشرارة تشتعل حسب الكتابة الموجودة والتي تظهر سوداء.

2- حبر سري يظهر بالأكسدة **:** يتكون من **4** جم من كبريتات الحديدوز مع **0.5**جم من حامض التانيك مذابة في **50** مل من الماء وعند خلط هذه المواد تترسب مواد سوداء. أضف ألان بضع قطرات من حامض الهيدروكلوريك وحامض الكبريتيك حتى تذوب الرواسب تماما عند الكتابة سيتحول الحبر الى اللون الأسود بواسطة الأكسجين الموجود في الهواء.

ملاحظات :

1- يظهر الحبر بعد ساعة ونصف تقريبا بلون الرصاص.
2- يجب حفظ هذا الحبر بعيداً عن الهواء الجوي.

3- الحبر السري المتحول اللون **:** يتكون من **1** جم من كلوريد الكوبالت المذاب في **10** مل من الماء ، اغمر ورقة في هذا المحلول ثم جففها بقليل من الحرارة من موقد كحولي أو غاز سيتحول لونها الى اللون الأزرق وبعد ان تقفل يدك عليها أو تبردها يتحول اللون الى الرمادي الخفيف.

::: التوقيع :::

أنت الزائر رقم

لمواضيعي ومشاركاتي ..

اقتباس

#14 PM 05:30 ,15-09-2008



عاشق الدوادمي
عضو v.i.p

الانتساب : Jun 2008
رقم العضوية : 14522
المشاركات : 2,445
بمعدل : 0.60 يومياً
عدد النقاط : 55
الجنس :

يعطيك الف عافية

معلومات رائعة

تقبل مروري

اشوااااااقي

::: التوقيع :::

قال تعالى (ولا تجسسوا)

(استغفر الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم واتوب اليه)

اقتباس

#15 PM 07:33 ,15-09-2008



شقراء 1
:: عمدة أخبار الجماعة ::

الانتساب : Jan 2006
رقم العضوية : 4517
المشاركات : 22,334
بمعدل : 4.50 يومياً
عدد النقاط : 196
الجنس : ذكر

ما شاء الله
مثل ما ذكرت الموضوع للمتخصصين
لكن ما أن بدئت القراءة حتى نسيت نفسي واكملته بشغف
معلومات جديدة وشيقة
جزاك الله خير أخي سيف شامان على هذا الموضوع

اقتباس

صفحة 1 من 2 | 1 | 2 | >

إضافة رد جديد www.banyzaid.com

« الموضوع السابق | الموضوع التالي »

قوانين المشاركة

لا بإمكانك إضافة موضوع جديد
لا بإمكانك إضافة مشاركات جديدة
لا بإمكانك إضافة مرفقات
لا بإمكانك تعديل مشاركاتك

كود في بي vB متاح
الإبتسامات متاح
كود [IMG] متاح
كود HTML غير متاح
Trackbacks are غير متاح
Pingbacks are غير متاح
Refbacks are غير متاح

جميع الأوقات بتوقيت السعودية. الساعة الآن » [03:42 PM] .

-- منتديات بني زيد 2011

الإتصال بنا - قبيلة بني زيد - الصفحة الرئيسية - بداية الصفحة


بني زيد
جميع الحقوق محفوظة لمنتديات قبيلة
www.banyzaid.com